



**Музыкальный Онлайн-Конкурс
«ШОУ ТАЛАНТОВ»
SHOWTALENTS.RU**

ПОЛОЖЕНИЕ
конкурса и его условия
на 2022-2023 гг.

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения **Международного** музыкального онлайн-конкурса «ШОУ ТАЛАНТОВ» – далее «Конкурс», на сайте Конкурса showtalents.ru

! Заявки на участие высылаются на адрес электронной почты:
showtalents@yandex.ru

А также принимаются на сайте проекта МОК «Шоу талантов»: showtalents.ru

Конкурс проводится среди желающих принять участие, проживающих на территории Российской Федерации и иных государств, в том числе республик, не входящих в состав Российской Федерации. Конкурс проводится согласно ч.2 ст.77 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.

Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет). Состав Оргкомитета формируется из числа сотрудников ФМВДК «Таланты России».

1. Основные цели и задачи Конкурса:

- Поиск и поддержка талантливых солистов и творческих коллективов, активизация их творческого потенциала;
- Широкое привлечение к вокальному, инструментальному и хореографическому исполнительству детей, молодежи и преподавателей;
- Выявление новых имен талантливых детей, творческих коллективов и педагогов, совершенствование их профессионального мастерства;
- Пропаганда и популяризация вокального, инструментального и хореографического искусства;
- Повышение профессионального мастерства и квалификации солистов и творческих коллективов.

2. Номинации:

2.1. Вокальное искусство:

- Эстрадный вокал;
- Джазовый вокал;
- Академический вокал;
- Народный вокал;
- Хоровое пение;
- Авторская песня.

2.2. Музыкально-инструментальное искусство:

- Фортепиано;
- Струнно-смычковые инструменты: скрипка, виолончель, альт, контрабас;
- Струнно-щипковые инструменты: гитара, домра, балалайка;
- Духовые инструменты: труба, флейта, саксофон, кларнет, тромбон, гобой;
- Народные инструменты: баян, аккордеон, гармонь;
- Ударные инструменты;
- Национальные инструменты;
- Электронные инструменты;
- Смешанные ансамбли и оркестры;
- Концертмейстер.

2.3. Хореография:

- Классический танец;
- Народный танец / Стилизация народного танца;
- Детский танец;
- Эстрадный танец;
- Спортивный танец;
- Современный танец;
- Восточный танец;
- Диско;
- Модерн;
- Степ;
- Трайбл Фьюжн;
- Фламенко;
- Уличный танец (брейк-данс, локкинг, джаз фанк, GO-GO, вог, R&B и др.);
- Бальный танец;
- Танцы народов мира;
- Театр танца;
- Акробатика;
- Para Dance – танец для людей с ограниченными возможностями;
- Шоу, в том числе световое (работа с предметами: диаволо, моноциклы, хула-хуп, лестницы, ходули, кубы, мячи, шары, ролики, скакалки и пр.), антипод, эквилибр, жонглирование и др.

3. Участники:

3.1. В конкурсе принимают участие:

- обучающиеся в образовательных учреждениях дополнительного образования детей (музыкальные школы, детские школы искусств, центры эстетического воспитания, музыкальные лицеи и др.);
- воспитанники и педагоги дошкольных учреждений;
- обучающиеся в образовательных учреждениях начального, среднего и высшего профессионального образования.
- преподаватели начальных, средних и высших учебных заведений.
- профессиональные, любительские, непрофессиональные коллективы и исполнители.

3.2. Возрастные группы и категории:

Солисты:

1. До 7 лет (включительно)
2. С 8 до 9 лет (включительно)
3. С 10 до 12 лет (включительно)
4. С 13 до 15 лет (включительно)
5. С 16 до 18 лет (включительно)
6. С 19 до 25 лет (включительно)
7. С 26 лет до 35 лет (включительно)
8. С 36 лет до 45 лет (включительно)
9. С 46 лет.

Профессионалы и непрофессионалы (в заявке указывать)

Оркестр, Хор, Ансамбль (инструментальный, вокальный, хореографический, смешанный):

1. Воспитанники и педагоги дошкольных учреждений.
2. Учащиеся младших классов начального дополнительного музыкального образования (школа, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
3. Учащиеся старших классов начального дополнительного музыкального образования (школа, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
4. Учащиеся среднего профессионального образования (училище, техникум, колледж и др.)
5. Студенты и аспиранты высшего учебного заведения (консерватория, академия, институт и др.)
6. Преподаватели начальных, средних и высших учебных заведений.
7. Профессиональные исполнители.
8. Любители и непрофессиональные исполнители и коллективы.

Концертмейстер (аккомпаниатор):

Учащиеся:

1. Учащиеся младших классов дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.).
2. Учащиеся старших классов дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.).
3. Учащиеся среднего музыкального образования (музыкальное училище, техникум, колледж и др.).
4. Студенты и аспиранты высшего учебного заведения (консерватория, академия музыки, институт искусств и др.).

Преподаватели:

5. С воспитанниками дошкольных учреждений.
6. С учениками младших классов начального дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.).
7. С учениками старших классов начального дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.).
8. С учащимся среднего профессионального образования (музыкальное училище, техникум, колледж и др.).
9. Со студентами и аспирантами высшего учебного заведения (консерватория, академия музыки, институт искусств и др.).
10. С солистами-профессионалами.
11. С солистами-любителями.

Смешанный коллектив

Возрастная группа коллектива определяется по среднему возрасту участников (сумма возрастов коллектива делится на количество участников).

4. Организация и проведение конкурса:

Конкурс проводится на постоянной основе, заявки на участие и конкурсные работы принимаются в любое время.

4.1. Для участия в конкурсе необходимо выслать:

1. Заявку на участие.
2. Ссылку на конкурсную работу*.
3. Подтверждение оплаты организационного взноса (скан, скриншот либо фото чека).

Для публикации конкурсной работы на сайте МОК «Шоу талантов» перед отправкой заявки необходимо добавить конкурсное видео на www.youtube.com
Затем, после полной загрузки, скопировать адрес страницы с вашим видео и вставить его в заявку.

* Конкурсные работы, которые не были размещены на сервере «YouTube.com», на сайте showtalents.ru размещаться не будут.

4.2. Заявки и конкурсные материалы принимаются:

- 1) На адрес электронной почты showtalents@yandex.ru
- 2) На сайте проекта МОК «Шоу талантов» showtalents.ru в разделе «[Подать заявку](#)».

Все пункты заявки необходимо заполнять максимально внимательно и точно.

Ответственности за неверное заполнение Оргкомитет не несет. Сумма организационного взноса за изменения в готовых наградных документах, вносимые после отправки результатов конкурса, составляет 100 рублей. Бесплатные изменения по заявке принимаются в течение 24 часов с момента подачи заявки по адресу электронной почты showtalents@yandex.ru

Отправляя заявку на Конкурс, Участник или его представитель дает своё согласие на обработку персональных данных и внесение своих контактов и контактов направляющей его организации в информационную базу Конкурса, даёт согласие на осуществление информационной рассылки на контакты (адрес электронной почты, номер телефона), указанные в заявке, а также дает согласие на все условия и регламент, предусмотренные данным Положением.

4.3. Требования конкурсному материалу:

Программа свободная. Хронометраж неограничен.

На конкурс можно отправить видео любого формата и качества. Принимается любительский и профессиональный видеоматериал.

Участник самостоятельно принимает решение о публикации представленного конкурсного материал на сайте showtalent.ru, в группах и каналах социальных сетей «ШОУ ТАЛАНТОВ», о чем делает соответствующую отметку при подаче заявки.

4.4. Уровни рассмотрения конкурсных работ:

Для участия в Конкурсе необходимо выбрать уровень рассмотрения конкурсной работы:

Стандартный уровень

Условия уровня рассмотрения конкурсной работы:

- Срок рассмотрения конкурсной работы **от 7 до 10 рабочих дней;**
- Количество членов жюри, рассматривающих работу: от 2 до 3;
- Конкурсная работа публикуется на сайте Конкурса showtalent.ru (при условии размещения конкурсной работы на сервере «YouTube.com»)

Продвинутый уровень

Условия уровня рассмотрения конкурсной работы:

- Срок рассмотрения конкурсной работы **от 3 до 5 рабочих дней;**
- Количество членов жюри, рассматривающих работу: от 4 до 6;
- Конкурсная работа публикуется на сайте Конкурса showtalent.ru (при условии размещения конкурсной работы на сервере «YouTube.com»);
- При оценке конкурсной работы, помимо оценки жюри, учитываются голоса опубликованной на сайте конкурсной работы.

Экспресс уровень

Условия уровня рассмотрения конкурсной работы:

- Срок рассмотрения конкурсной работы **до 2 рабочих дней;**
- Количество членов жюри, рассматривающих работу: от 4 до 6;
- Конкурсная работа публикуется:
 - 1) на сайте Конкурса showtalent.ru
 - 2) в социальной сети «ВКонтакте» в паблике проекта МОК «Шоу талантов» vk.com/showtalents_ru
- При оценке конкурсной работы, помимо оценки жюри, учитываются голоса опубликованной на сайте конкурсной работы.

4.5. Организационный взнос:

Для участия в Конкурсе нужно оплатить организационный взнос на сайте showtalents.ru в разделе «Оплата».

Сумма организационного взноса зависит от уровня рассмотрения конкурсной работы и представлена на сайте showtalents.ru в разделе «Оплата».

Организационный взнос оплачивается в расчёте на одну представленную конкурсную работу. Количество Участников на сумму организационного взноса не влияет.

Если оплата организационного взноса была произведена не в соответствии с тарифной сеткой, с небольшой переплатой или недоплаченной суммой, в зависимости от уровня рассмотрения конкурсной работы, заявка не будет аннулирована. Администрация (без уведомлений) вправе внести изменения в заявку, согласно оплаченной сумме организационного взноса. Изменения могут касаться лишь уровня рассмотрения (в пределах тарифной сетки).

Переплата за участие в конкурсе не суммируется и не применяется к последующим заявкам, если заявки поданы не в один день.

По вопросам возврата излишне оплаченной суммы организационного взноса необходимо написать обычное письмо с просьбой на адрес электронной почты Конкурса showtalents@yandex.ru

4.6. Результаты конкурса:

Подведение итогов проводится в течение срока, предусмотренного уровнем рассмотрения, с момента подачи заявки на участие в конкурсе.

При оценивании конкурсных работ применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.

Конкурсные работы группируются по отличительным признакам, таким как:

- Дата подачи заявки;
- Уровень рассмотрения конкурсной работы;
- Номинация;
- Вид образовательного учреждения;
- Должность (квалификация) или возраст участника;
- Категория исполнения (профессиональное или любительское исполнение).

В некоторых случаях, членам жюри позволяется увеличить количество критериев, если это необходимо для объективной оценки.

Конкурсные работы, отсортированные по группам, отправляются действующим членам жюри. Каждая работа оценивается по десятибалльной шкале, где 10 – наивысший балл.

Все данные заносятся в сводную таблицу. Специально созданная программа, используя среднее арифметическое значение, определяет победителя и последующие статусы конкурсантов:

Гран-при: 10 баллов;

Лауреат 1 степени: 9 – 9,9 баллов;

Лауреат 2 степени: 8 – 8,9 баллов

Лауреат 3 степени: 7 – 7,9 баллов

Дипломант 1 степени: 6 – 6,9 баллов

Дипломант 2 степени: 5 – 5,9 баллов

Дипломант 3 степени: 4 – 4,9 балла

Участник: менее 4 баллов

4.7. Критерии оценки конкурсантов:

- ✓ Техника исполнения.
- ✓ Музыкальность и эстетичность.
- ✓ Сценическая культура.
- ✓ Эмоциональность исполнения.
- ✓ Оригинальность исполнительской интерпретации.
- ✓ Артистизм, харизматичность и сценический образ.

- ✓ Сложность репертуара.
- ✓ Для музыкантов: уровень владения музыкальным инструментом.
- ✓ Для вокалистов: чистота интонации, красота тембра и сила голоса.
- ✓ Для ансамблей: уровень ансамблевой подготовки.
- ✓ Мастерство и техника исполнения, оригинальность, владение материалом.

4.8. Награждение

После подведения итогов участникам на электронную почту отправляются наградные документы и СМС-уведомления на номер телефона, указанного в заявке.

Участники конкурса награждаются Дипломами:

- Гран-при,
- Лауреата (I, II, III степени),
- Дипломанта (I, II, III степени),
- Участника.

Фамилии преподавателя и концертмейстера также будут указаны в дипломах участников конкурса. Руководителям (кураторам, педагогам), представившим работу учеников (студентов, воспитанников), бесплатно высылается Благодарственное письмо.

При коллективном участии наградные документы выдаются на коллектив в целом:

1 Диплом, 1 Благодарственное письмо (при наличии руководителя (куратора) конкурсной работы).

При коллективном участии коллектив участников может заказать изготовление именных наградных документов. В этом случае каждому участнику коллектива выдаётся именной Диплом. Стоимость изготовления 1 именного наградного документа составляет 100 руб.

Результаты конкурса и текущая информация о конкурсантах размещена на сайте конкурса по адресу: <https://showtalents.ru>

4.9. Заказ оригиналов дипломов:

При заказе оригинала наградного документа, отправка оригинала производится ФГУП «Почта России» **простым** письмом А4 формата.

При заказе более 4 оригиналов наградных документов, отправка производится **заказным** письмом А4 формата.

Оплатить и заказать оригиналы можно после получения документов в электронном виде.

Оплата производится тем же способом, что и оплата организационного взноса.

5. Жюри конкурса:

Для оценки выступлений участников Конкурса жюри формируется из общего состава членов жюри ФМВДК «Таланты России», в который входят деятели культуры и искусства, педагоги творческих дисциплин и руководители творческих коллективов. Жюри оценивает выступления участников и оставляет за собой право: присуждать звания и места; снимать с конкурсных прослушиваний участников, программа которых не соответствует условиям конкурса; отмечать преподавателей учащихся и студентов-победителей конкурса.

Состав жюри представлен на сайте организатора конкурса ФМВДК «Таланты России» в разделе «Жюри».

Решения жюри окончательны, пересмотру не подлежат.

6. Организаторы Конкурса:

- Фестиваль Международных и Всероссийских Дистанционных конкурсов «Таланты России» (Регистрация СМИ № ЭЛ № ФС 77 – 61838 выдана Роскомнадзором), г. Нижний Новгород
- Всероссийский научно-педагогический журнал «Сфера образования», г. Абакан

Всю дополнительную информацию по организации и проведению Конкурса можно получить:

- на сайте: showtalents.ru
- в официальной группе конкурса: vk.com/showtalents_ru
- по адресу электронной почты: showtalents@yandex.ru